



**索書號：410.03/8236**

**登錄號：C0010057**

**介購單位：圖書館**

**書名：習醫路上—人文學體驗學習劄記**

**作者：謝博生**

**內容簡介：**

在醫學校院進行的「素質教育」並不是單一和孤立的，而是一個由多元要素組成的網絡結構，在此一結構中，各個要素之間互相聯繫、互相影響。醫學生必須具備的素質包括：道德素質、專業素質、文化素質及身心素質，這些素質的養成，除了正式課程之外，潛隱課程以及學生的主動學習也很重要。為了養成上述的素質，並能隨著社會的發展而不斷進步，醫學生除了學習專業知識和技術之外，還必須主動地透過文、史、哲、藝術等領域的學習，來擴大知識面向，開闊生活視野，發展品格能力，激發創新意識，發揮內在潛能，塑造完善人格。這一方面的學習，在醫師培育上的重要性是不容置疑，但它需要在學習方法上有所講究，而不能以技術訓練或知識灌輸的傳統式學習方法追求速效。在本書第一至第三篇，我依循人文主義的思路，來考察文藝復興時期至近代時期醫學發展的脈絡；本書第四篇則是我在藝術學習方面的一些經驗。在本書各章中，我以「人」為主軸，簡述個人心儀人物的事蹟、他們的時代與環境，以及個人走訪他們生活足跡時在歷史現場或日後回顧時產生的感想。我將各章的影像資料所取材的地點，列示於該章的參訪城鎮欄中，以供參考。本書內容及影像資料大致表達出我過去在習醫路上所做人文接觸的主要面向，也傳遞了個人進行體驗學習的一些心得，期盼它能有助於引介剛踏上習醫之路的同學，作為他們進一步深入學習的參考。

**目錄：**

- 第一篇 文藝復興
- 第二篇 思想啓蒙
- 第三篇 醫學發展
- 第四篇 藝術體驗